٨٥





الثمن
٥٠ ق.ل.







صديقي بابا نويل





الهدية
الثالثة





أطلب مع هذا العدد هدية بيبسي

لولو الصغيرة وصديقها طبوش

سلسلة شهرية
تصدر عن شركة
المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير
ليلى شاهين داكروز

ثمن العدد



لبنان ٥٠ ق.ل ـ الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلسًا ـ الأردن ٦٠ فلسًا ـ الكويت ٨٠ فلسًا
المملكة العربية السعودية ١ريال ـ البحرين ١روبية
قطر ١ روبية ـ الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليمًا

العنوان : مركز صباغ ـ شارع الحمراء ـ ص. ب. ٤٩٩٦ ـ بيروت ـ لبنان ـ تلفون ٣٤٠٤٥١٠/١/٢

كل عام وأنتم بخير

صديقي بابا نويل


















أشارطك أنه لن يعرفك إذا رآك !!
بلا ! يعرفني !


إذن برهن لي ذلك !
كيف أبرهن لك ؟


بابا نويل موجود الآن في المخزن الكبير في البلد !
صحيح ؟


نعم ... لنذهب إلى المخزن فتبرهن لي أنكما صديقان حميمان !!

لكن ... لكن ... يجب أن اطلب إذن أمي !!
لنسألها ونذهب معًا !!


هل تسمحين لعرفان" أن يذهب معي إلى المخزن الكبير ؟ سنعود وقت الغداء ...
لامانع من أن يذهب !

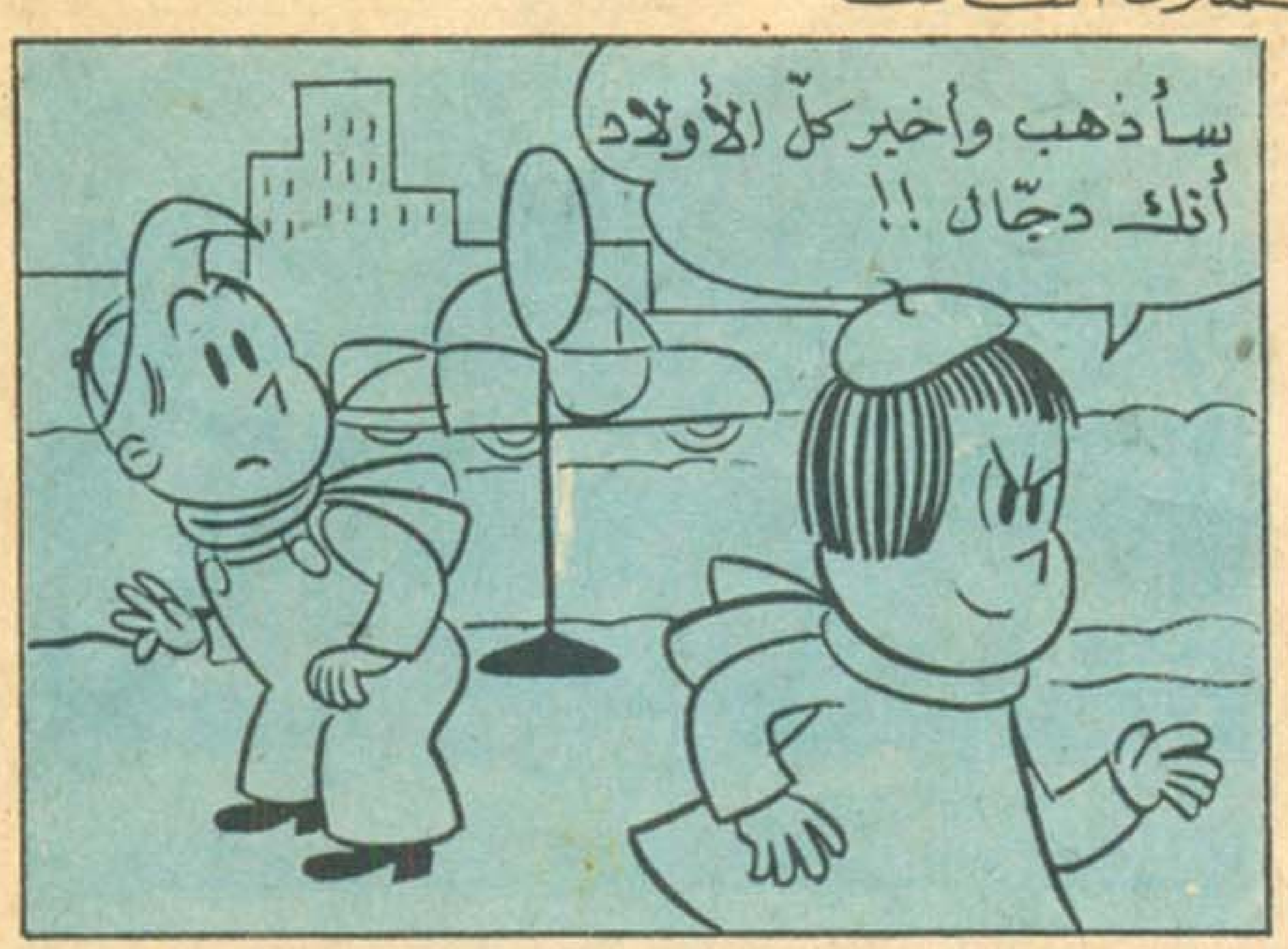

هيّا بنا يا "عرفان" !
يجب أن أغسل وجهي يا "سلوى" !


لا تفتش عن أعذار .. هيّا ... لنذهب !!


وتذكر ألّا تقول له إسمك. يجب أن يعرفك هو وحده !!
المخزن الكبير
أنظري إلى الأولاد ! لن نصل إليه اليوم !
سأدفعك نحوه إلى أن تصل إليه
لاتدفعيني بعنف يا "سلوى" !
كيف تصل إليه إذن ؟
تخفيض
الكل ينظر إلينا باستغراب !
كفى أعذارا يا "عرفان" ! إن لم يعرفك عندما يراك سأخبر الجميع أنك كذاب !
أنا لا أكذب !
إذن برهن لي أنه يعرفك. إقترب منه وكلمه !!
لا أطيق الناس حولي... لنذهب
لا ! إقتربَ دورك !
تذكر ! لاتقل له إسمك. أنا سأراقبك !!


أنا أريد بيتاً فخماً للعبتي وست لعب جديدة وثياباً عليها فراء ومعطفاً من الفرو لي و...
مهلاً يا صغيرة ... لائحتك طويلة جداً!
لكنني لم أقرأ نصفها!
إرسلي لي الباقي في البريد. سأذهب إلى الغداء الآن!
أسرع يا "عرفان"!
بابا نويل ذهب للغداء
مرحبًا!
آسف يا صغيري ... إرجع بعد الغداء!
ها! ها! ها! بابا نويل يعرفك؟ لم يكترث بك! ها! ها!
كان جائعاً!
عذر عظيم!!
أنت كذاب يا "عرفان" ودجّال!!
كذب!!


لم يعرفني لأنه
كان من غير نظارات
كفى أعذار!


سأذهب وأخبر كل الأولاد
أنك دجّال !!


بابا نويل... صديقه
يا سلام!
كذب بكذب!


يا للمصيبة!
المخزن
الكبير

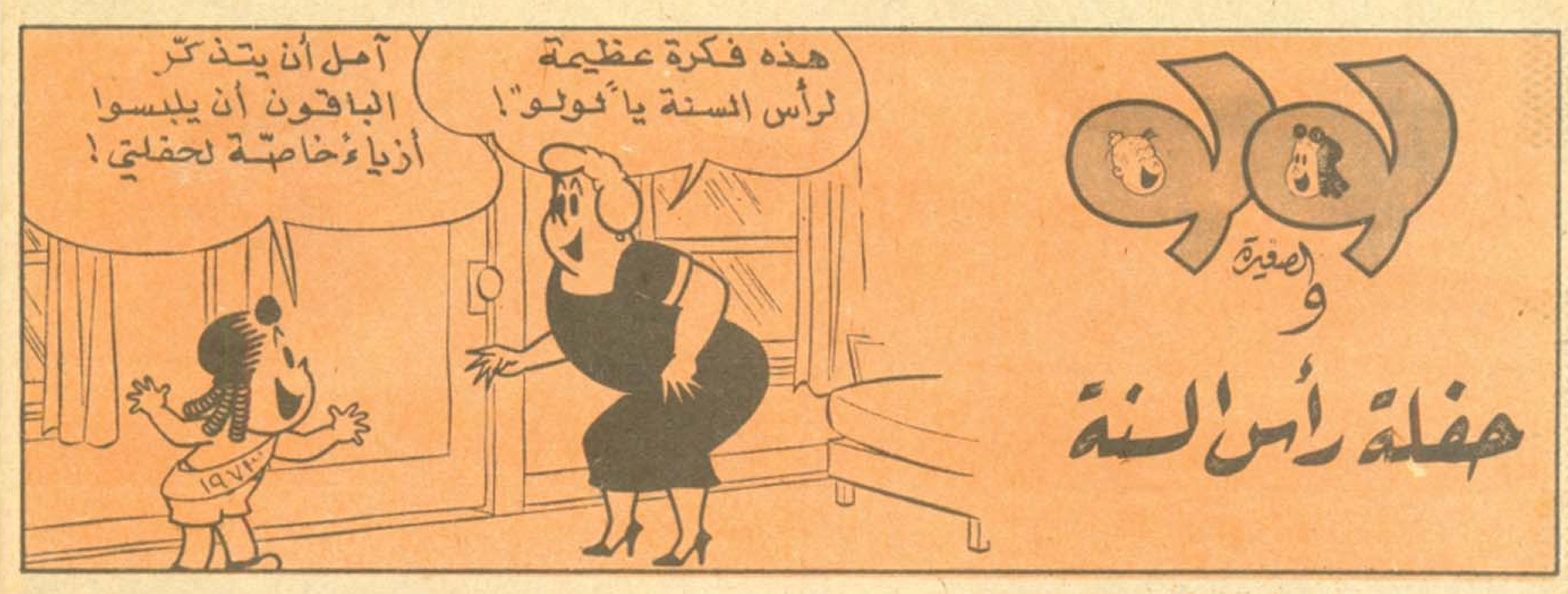

"سلوى" ستُخبر
الجميع أن بابا نويل
لم يعرفني، سيضحك
كلهم عليّ !!


يا صغيري أين
يمكن أن أجد
غداءً طيباً؟
?


لقد تعبت من
أكل المطاعم في هذا
الحي!
ياسلام!


بابا نويل!


أهلاً بك يا بابا نويل! تعالَ معي وتغدّى عندنا في البيت!
في بيتكم؟
نعم! بيتي قريب من هنا وأمي ستفرح بك كثيراً... يا أهلاً ببابا نويل!
أنتَ لطيف جداً. ألم أتعرّف عليك من قبل؟
بلى! أنا عرفان!
لكن في المخزن الكبير لم تنادني باسمي! هل نسيتني؟
"عرفان"! يا سلام!
لا أرى جيداً من غير نظاراتي!
أنا ظننت ذلك! "سلوى" لم تصدقني!
..ونظر بابا نويل نحو "عرفان" لكنه لم يعرفه. "عرفان" كان يكذب عندما قال أن بابا نويل صديقه..
يا سلام! أنظري يا "سلوى"!
بابا نويل ذاهب مع "عرفان" إلى بيته!
بابا نويل! إنتظر!!
آسف يا صغار... أنا ذاهب لتناول الغداء عند "عرفان"!
ما رأيكِ الآن يا "سلوى"؟


لولو
والصغيرة
حفلة رأس السنة
هذه فكرة عظيمة لرأس السنة يا "لولو"!
آمل أن يتذكر الباقون أن يلبسوا أزياء خاصة لحفلتي!
١٩٧٣


هل تريدين مساعدة يا حبيبتي؟
لا شكراً يا ماما!
١٩٧٣


أبوك لا يتحمل الضجة ولا أنا أتحملها... سنخرج الليلة!
سنزمر ونطبل ونغني!!
الباب يُدق!
١٩٧٣


"هنا"!
أنا رأس السنة الجديدة!
١٩٧٣


هل رأيتني؟
رأس السنة الجديدة؟!
وأنا أيضاً!
١٩٧٣


يا ويلي! كلنا في الزي نفسه!
ياي! ونحن أيضاً!
ياسلام!
كل عام وأنتم بخير!
١٩٧٣


أسكت يا "وليد"!
ما هذه الصدفة الغريبة؟


ماهذا الهدوء الغريب ؟


كلكم فرحون ؟
لا ! أنظري إليهم يا ماما !!


غريب !
الكل في زيّ واحد !!
وأنتِ أيضاً يا "لولو" !


في المستقبل لن أدعوكم إلى حفلاتي ! كلكم قلدتموني !
نحن قلدناكِ ؟


مهلاً يا صغار ... لا تبدأوا السنة الجديدة هكذا !!
أنا غضبانة !
مرحباً يا أصحاب !


طبوش !
جئتُ بثيابي العاديّة لأنني لم أحظَ بزيٍّ ألبسه !!


الحمد لله أنك في ثيابك العاديـة وليستَ مثلنا كلّنا !!
خفتُ أن تغضبي عليّ يا "لوسي" !


هل أتيت بطناجر نطرطق عليها لكي نستقبل السنة الجديدة ؟
معي شيءٌ أحسن من الطناجر !


ماذا ؟
يمكنني أن أعمل ضجّة على هذه أكثر من ضجة أيّ طناجر !!
يا سلام !
عظيم ! ضعها في الغرفة هذه مع باقي الأغراض !
سيسمعنا الناس من آخر البلد !
آخ ! آخ !!


ما بكَ يا "راجي"؟
كلّ ما لعبتَ الكمان يُوجعني بطني !
آه !
لكنني لم ألعبْها بعد يا فصيح !
يكفي أن أراها ليوجعني بطني !


الآن لن أتمكّن أن آكل شيئاً أثناء الحفلة !
ها! ها! ها!
يبدو أن "راجي" لا يعرف بمشروعنا يا "طبوش"!


أيّ مشروع ؟
لم نخبرك لئلا تخبر "هنا" عنه !
تعالَ إلى هنا !


أخبرني بسرعة !
الكمان ليست معي في العلية !


عظيم !
شش !
معي هنا لباس مخيف وسنلعب لعبة على البنات هذه الليلة !!


ماهو البرنامج ؟
عندما يذهب أهل لولو سألبسه وأمشي على عصي طويلة تركتها خارج الباب !


ثمّ ماذا ؟
ثمّ أدخل وأدلّ بإصبعي إلى البنات وأذكّرهنّ بكلّ شيء سيء قمن به أثناء السنة !!


ياسلام !
وعندما يهربن ليختبئن نأخذ كلّ الكعك في المطبخ !!

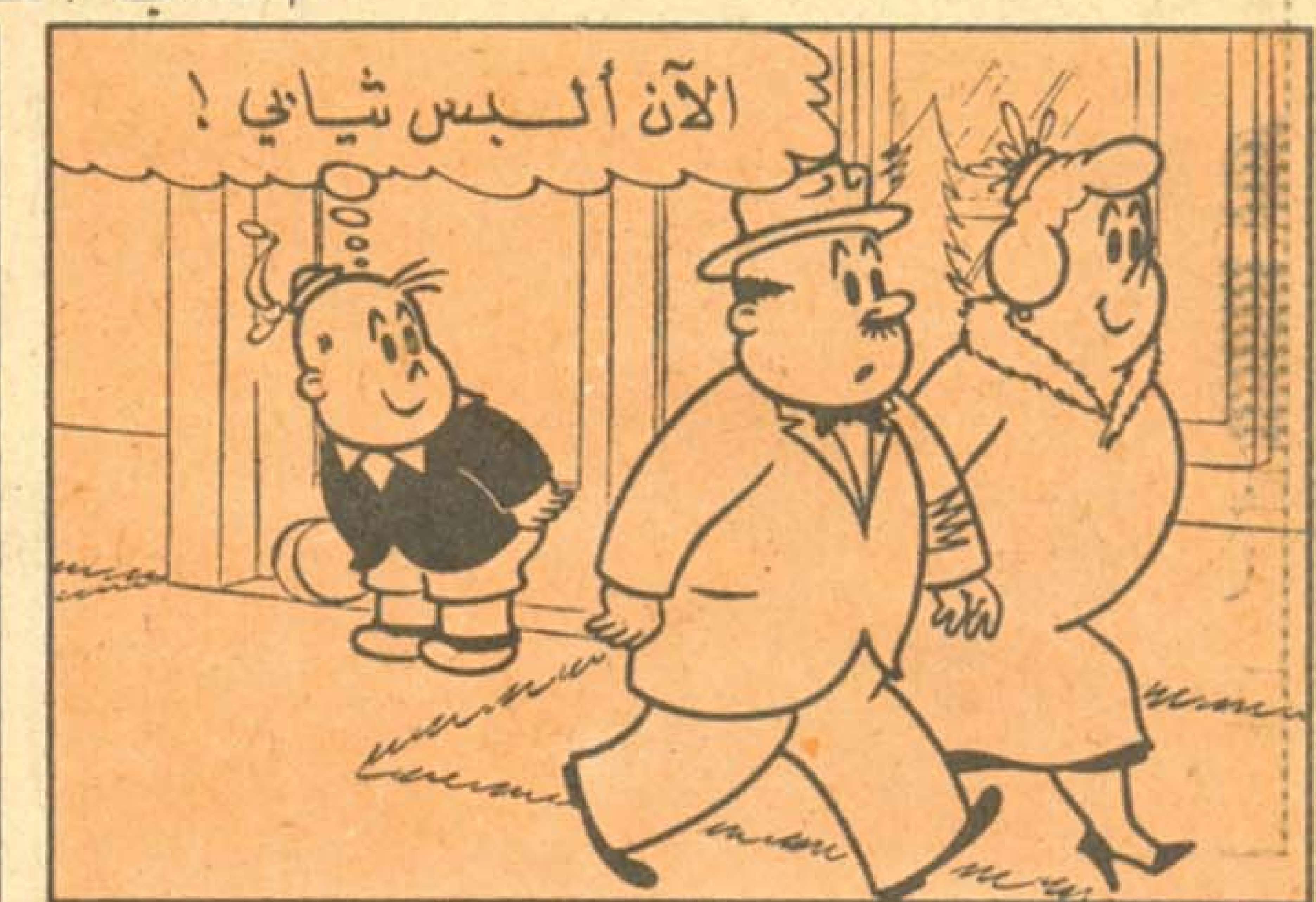

عظيم ! عظيم !
ونخبّئه في علبة الكمان فلا يجدن شيئاً !


لكن هل تنطلي الحيلة على البنات ؟ سيعرفن أننا نحن أخذنا الكعك !
سنقول لهنّ أن السنة القديمة أكلت كل شيء !


صحيح ! بابا نويل يأكل على عيد الميلاد . أكيد أن السنة القديمة تأكل مثل الحصان بالنسبة له !
ثم نذهب ونعمل وليمة وحدنا !
ياسلام !


ماذا تفعلون هنا ؟
كنا نتحدث يا "للوسي" !


أهلي ذاهبون ... لنبدأ الحفلة !
حفلة سعيدة يا صغار !
سأفتح لكما الباب !


الآن ألبس ثيابي !


وتخاف البنات عندما أدخل وأهدر بصوتي !

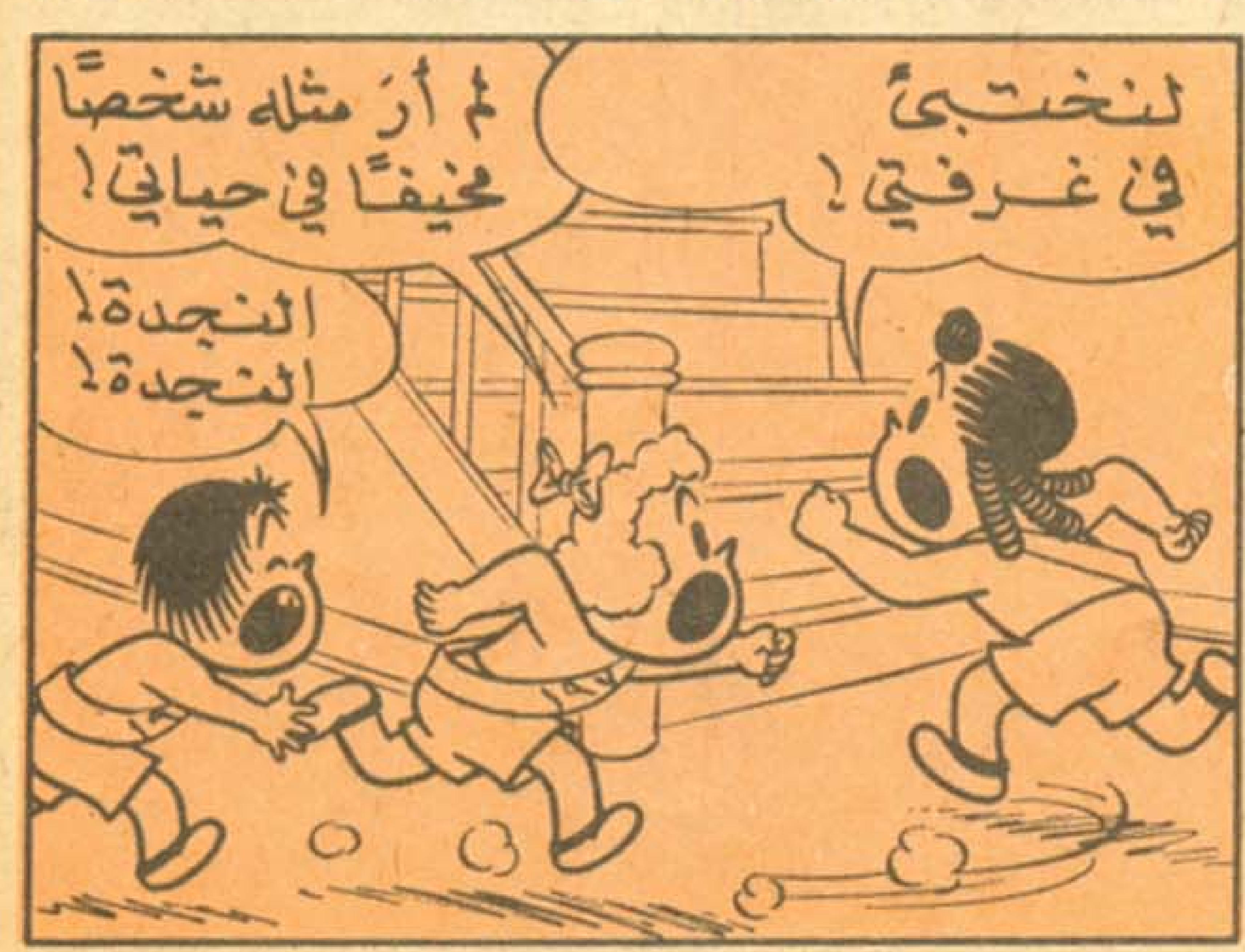

آمل ألا أقع عن هذه العصي !


الكلّ مستعدّ ؟ واحد... إثنان...
ياي !!


ما... ما... هذا ؟
دي ي ي ي !
ماهذا الصوت ؟


ياي !
اغ غ غ !


إنه شبح !
النجدة ! النجدة !
من أين أتى ؟
اغ غ غ !


لنختبئ في غرفتي !
لم أر مثله شخصاً مخيفاً في حياتي !
النجدة ! النجدة !



إنتهى الأمر يا "طبوش"!
هل رأيتم البنات؟
لنذهب الآن ونفتش عن الكعك!



على الطاولة في المطبخ!
دقيقة، سأخبئ ثوبي وألحق بكم!



أين الكعك يا شباب؟
لم نجده!
حتى ولا في الثلاجة!
فتّشوا البيت حتى تجدوه!
سأفتّش غرفة الطعام!
وغرفة الإستقبال!



لا شيء في غرفة الطعام!
ولا في غرفة الإستقبال!
لا تقطعوا الأمل! تابعوا التفتيش!
لا شيءَ!
لا شيءَ أبداً!
لنفتّش عن البنات إذن!



أين البنات؟
أظن أنهنّ اختبأن تحت السرير من شدّة خوفهن لنصعد ونرى!
أين الأكل الطيّب كلّه؟
آخ على الأكل!
إفتحن الباب!
لا!!


لا ... لماذا لا ؟
إذا فتحنا الباب دخل الشبح معكم !


ذاك لم يكن شبحًا كان السنة القديمة !
دخل ليودّعكن قبل أن يترك البلدة !
صحيح ؟


الآن ذهب وكلّ شيءٍ بخير !
لنأكل الكعك والأكل الطيّب !


هيّا يا بنات ... لا شبح هنا !
وأين الأكل يا "لوسي" ؟


لم يبقَ أكل !
ماذا تقولين ؟

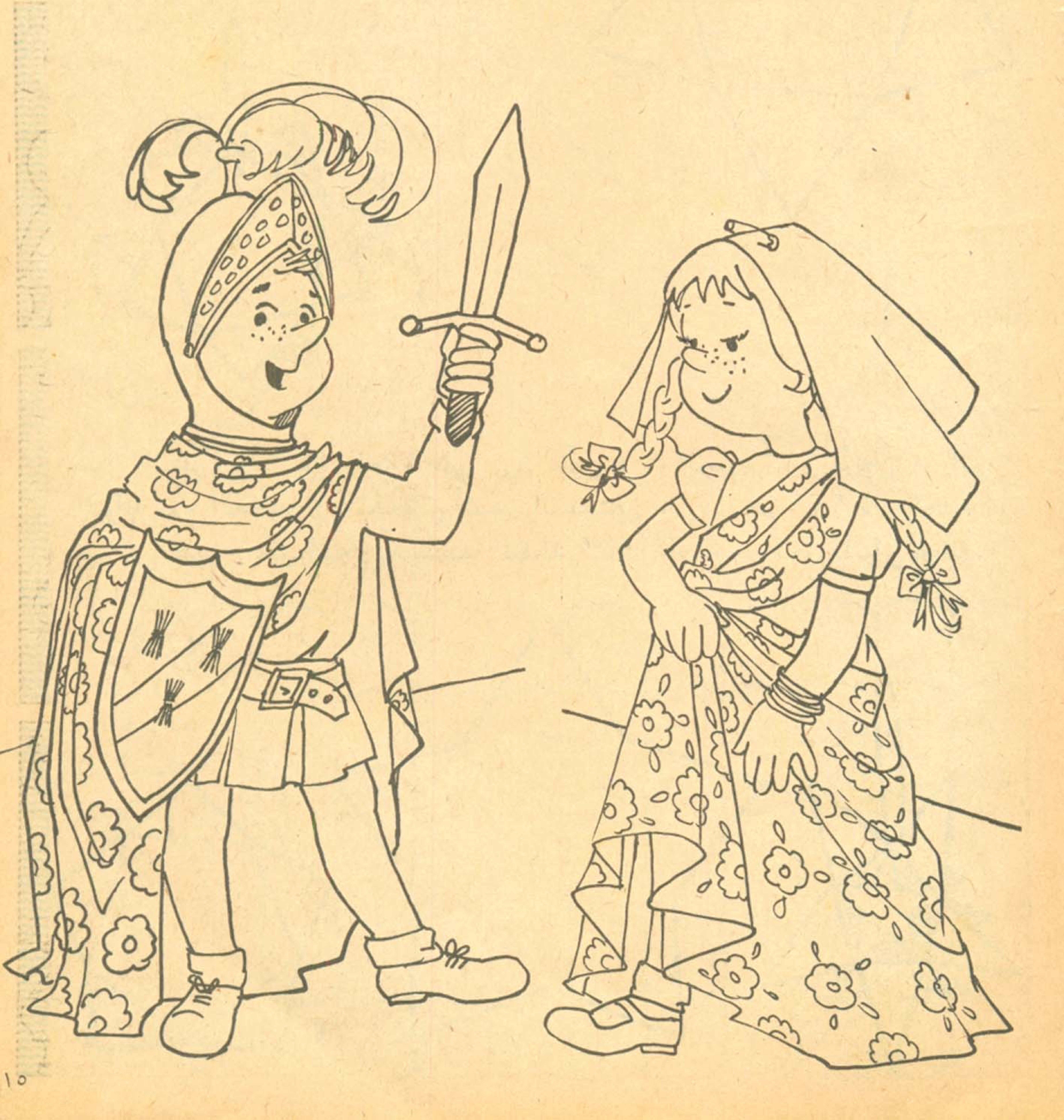

كان الأكل كلّه في غرفتي ولما اختبأنا فيها أكلناه !
يا للمصيبة !


آسف يا "طبوش" !
وووو !
أكلنا كثيرًا من شدّة خوفنا !!


هذه بداية حسنة للسنة الجديدة !
إلى أين يا شباب ؟
همم !
لا شك أن البنات عرفن بأمرنا من البداية !
النهاية

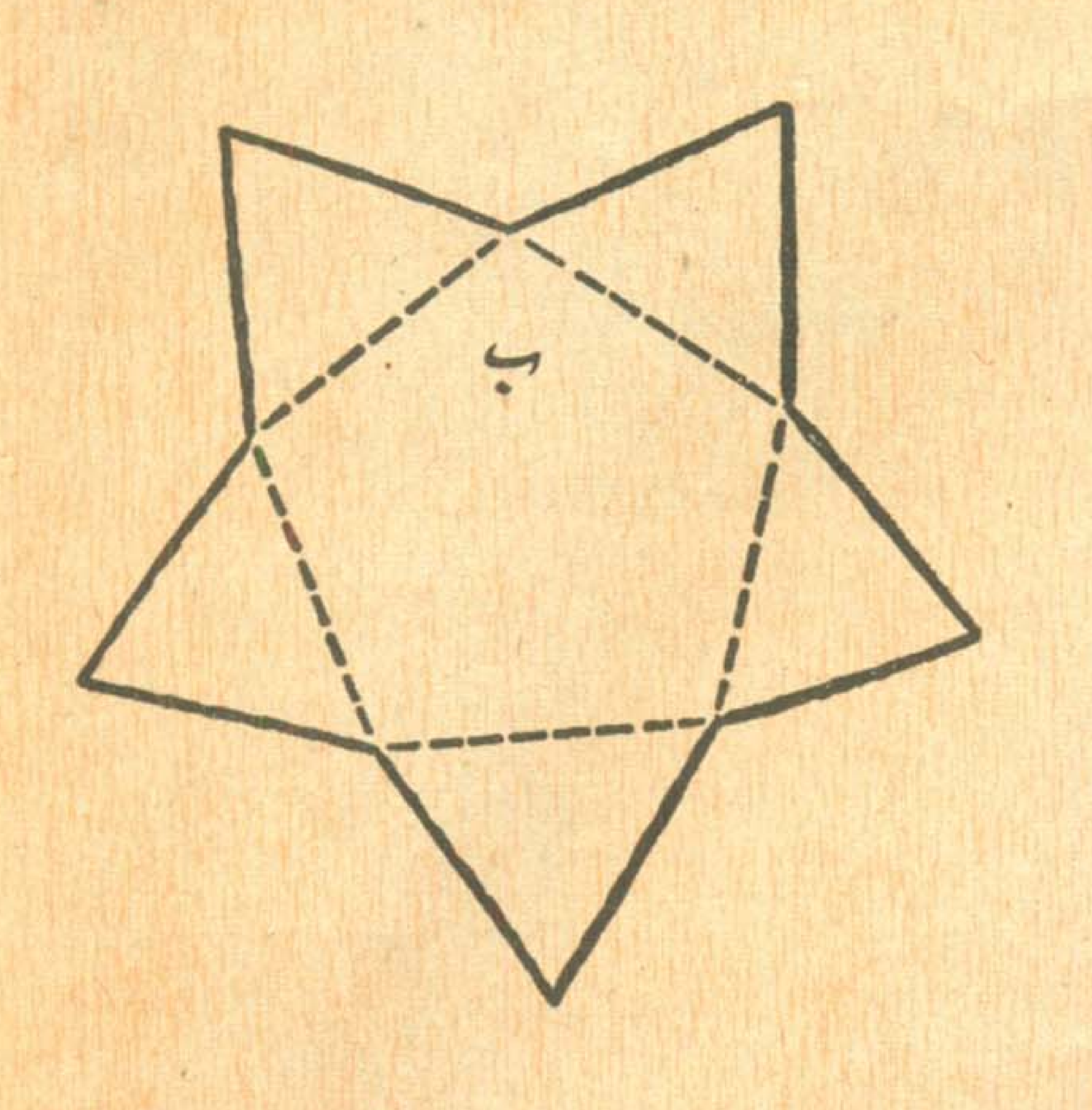
مدعوّان إلى حفلة تنكّرية ؟

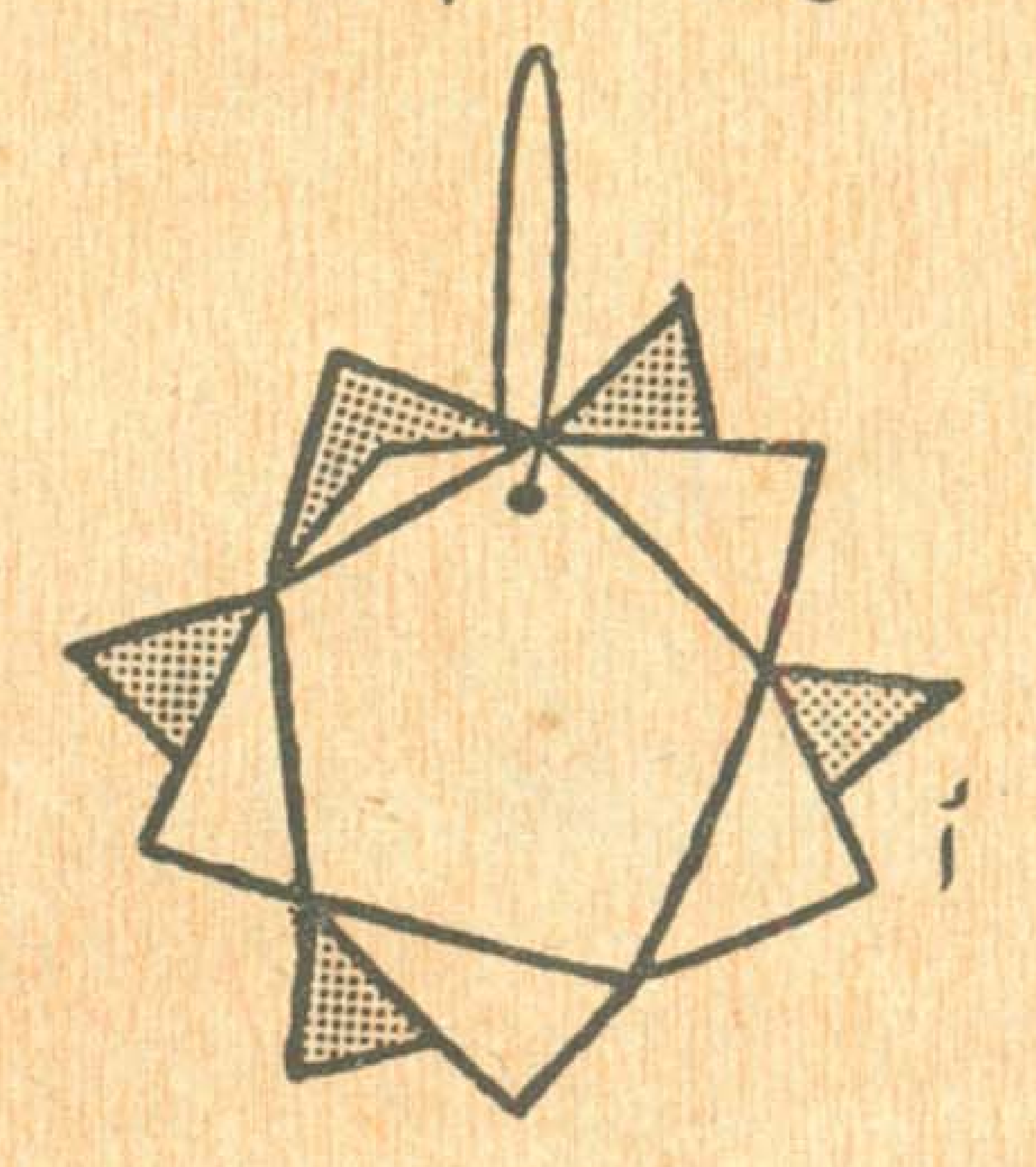
لوّن زيّهما بألوانٍ زاهية .



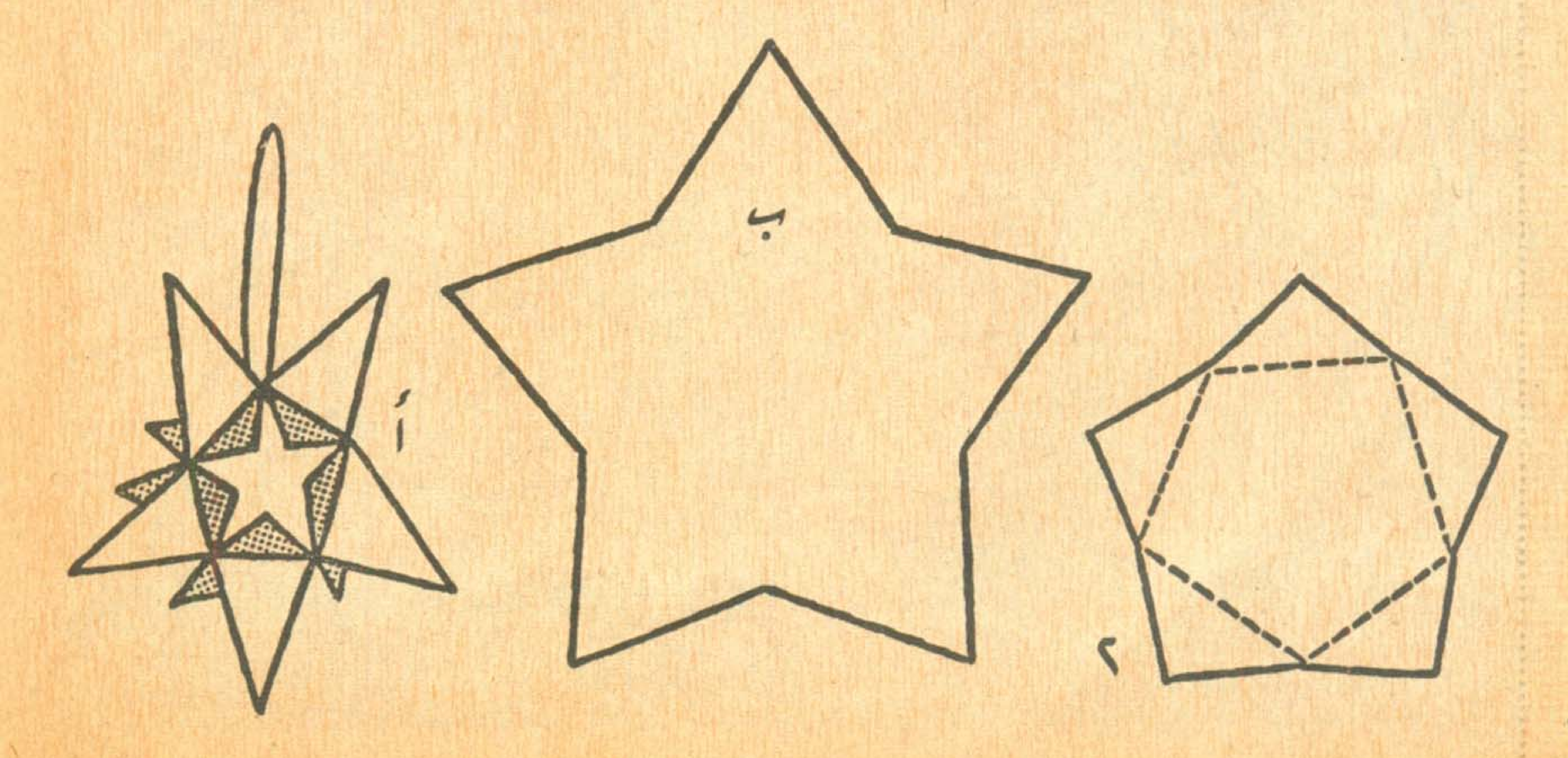
زيّن بيتك في موسم الأعياد


أنقل الرسمَ مرّتين على ورق ملوّن .
أثْنِ الزوايا الى الامام عند الخطوط المتقطعة، ثم ألصِقْ القسمين على بعضهما البعض كما في الرسم "أ" .
علِّقْ النجمَ بخيطٍ عند النقطة "ب" .
إصنع عدة نجوم بألوان مختلفة .





أنقلْ الرسم "١" مرة واحدة على ورق ملوّن ، والرسم "٢" مرّتين . أَثْنِ الزوايا عند الخطوط المتقطعة وألصق القطعتين على النجم "١"، واحدة من كل جهة . علّق النجم بخيط عند النقطة "ب" . إصنع عدة نجوم بألوان مختلفة .





العصافير الملوّنة

أنقل الرسم على ورق مقوّى . أثنِ الرسمَ عند الخطّ المتقطّع وألصِقْ الجهتين على بعضهما البعض . قص خطّا عند الوسط للجناحين .


العصفور كما يبدو معلّقا

رسم الجناحين

أنقل الرسم علي ورق مقوّى وأثْنِ عند الخطوط المتقطّعة كل مرّة لجهة معاكسة . ثم أدخل الورقة المطويّة في وسط العصفور وعلّقه كما في الرسم أعلاه .

فتش عن الغزالين التوأمين





أين
ابتسامته؟
أ
ب
ج
أَلصِقْ الرسمين "أ" و "ب" على
ورق مقّوى و أقطعهما . لوّن الرسم
"أ" فقط . قص عند الخطين
المتقطعين في الرسم "أ" وأدخل
الرسم "ب" من الجهة الخلفية
في "أ" كما في الرسم "ج" .
حرّك "ب" لترى ابتسامته الحلوة .


سبع هدايا مخبّأة ! هل تستطيع أن تجدها ؟

مُسابقة "شوكولا تايم أكسترا"

مشروب "لولو" و"طبوش" الجديد

"شوكولا تايم أكسترا" في كل الاوقات

NEW
FROM THE MAKERS OF
Ovaltine
Chocolate Time
extra
chocolate Ovaltine nourishment

"شوكولا تايم اكسترا مع الحليب مشروب لذيذ تحبه لولو وطبوش

شروط المسابقة:

١- لوّن الصورة أعلاه ثم اقطعها وارسلها بالبريد الى العنوان التالي:
مُسابقة شوكولا تايم اكسترا - ص. ب ٤٩٩٦ - بيروت

٢- أفضل ٢٥ صورة ملونة تربح إحدى الجوائز المعروضة أدناه

٣- آخر موعد لقبول الاشتراكات هو ١٩٧٣/١/١٥

٤ تنشر النتائج في عدد سوبرمان رقم ٤٧٢ و٤٧٣

ملاحظة: لوّن علبة شوكولا تايم اكسترا بألوانها الصحيحة

الجوائز

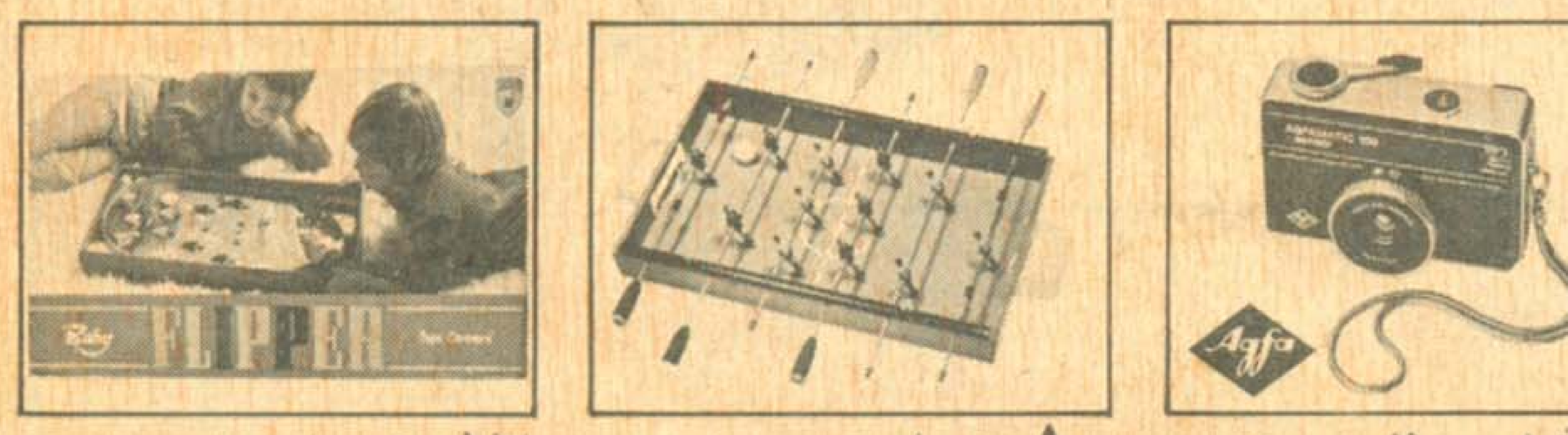


٣ دراجات



١٠ آلات تصوير


١٠ بابيبي فوت

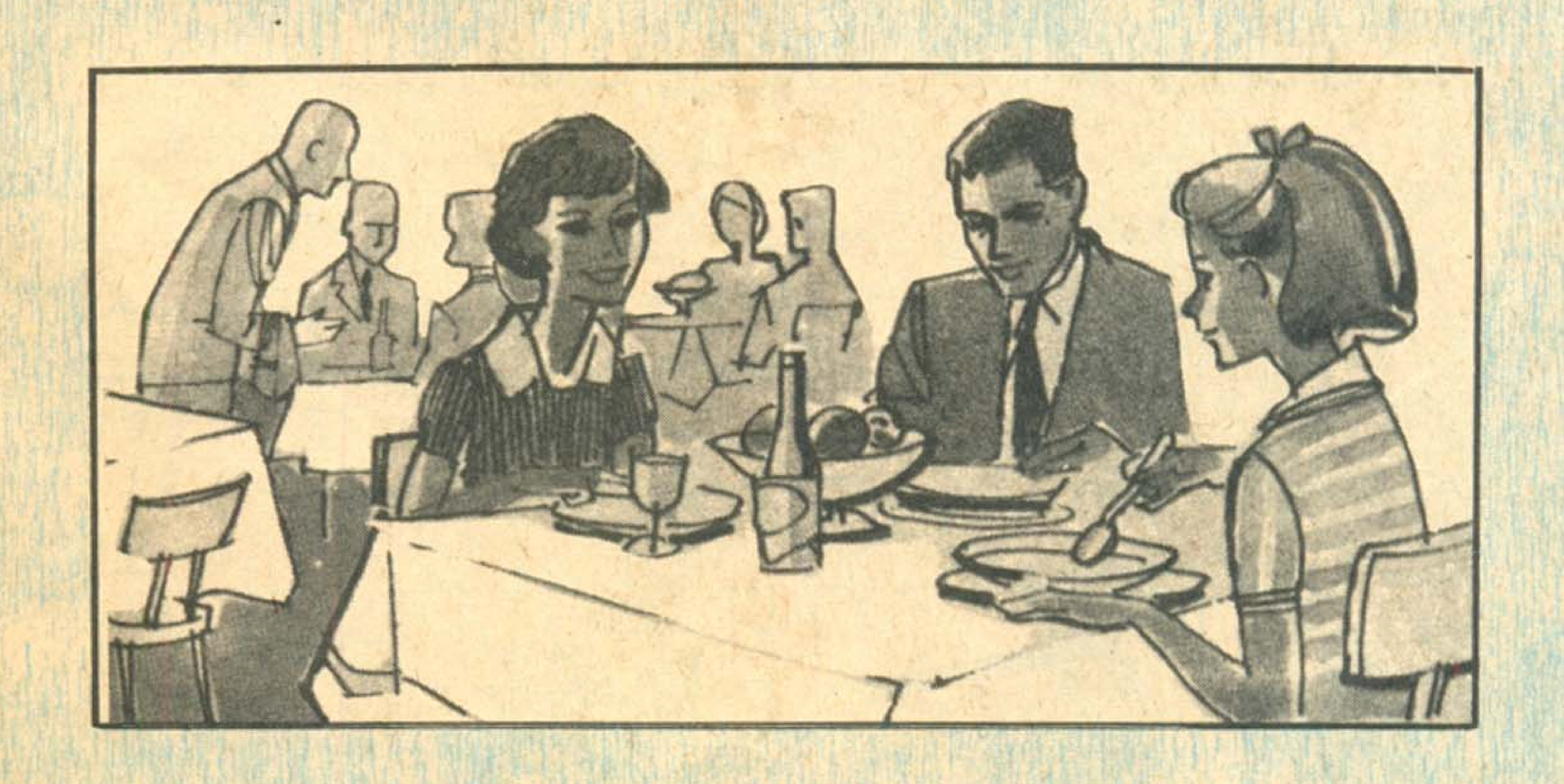


١٢ فليبر

آداب المائدة

طريقةُ التصرفِ أَمامَ الناسِ تَعكسُ شخصيةَ الانسان . فمن دلائلِ الشخصيةِ المهذبةِ اللباقةُ والذوقُ واللطفُ واحترامُ النفسِ واعتبارُ الآخرين . وقد وضعَ المربّون كتباً كثيرةً فيها اقتراحات وآراءٌ حول حسنِ التصرف .

نحن ندخل في موسمِ أعياد والكثيرون منا سيُدْعَوْنَ الى ولائم حيث يُنتظَر منهم تصرفٌ يليق بالمناسبة . لذلك رأينا أَن نقدم هنا بعض الاصول البسيطة لآداب المائدة :



١ - ادخلْ غرفةَ الطعامِ بهدوءٍ ولا تجلسْ قبلَ أن يجلسَ مضيفُك . إقتربْ من كرسيك لتجلس من اليسارِ وإنهضْ من اليسارِ أيضاً .

٢ - اجلس معتدلاً ولا تَضَعْ مرفقيك على المائدة . لا تلعب بالشوكةِ أو السكينِ أو الملعقةِ وتجنَّبْ مسَّ شعرك أثناءَ الطعام .

٣ - إقطع الطعامَ بتأنٍّ وضعْ لقماً صغيرةً في فمِكْ . إبقِ فمَكَ مغلقاً أثناءَ المضغِ ولا تحاولْ أن تتكلَّمَ وفمُكَ ملؤهُ الأكل .

٤ - لا تأْكل بسرعةٍ زائدةٍ أو ببطءٍ بل حاول أن تماشي الآخرين .

٥ - إذا أردتَ أن تتناولَ شيئاً بعيداً عنك ، اطلب من جارِكَ أن يناولك إياه ولا تمد يدك فوق الطاولة .

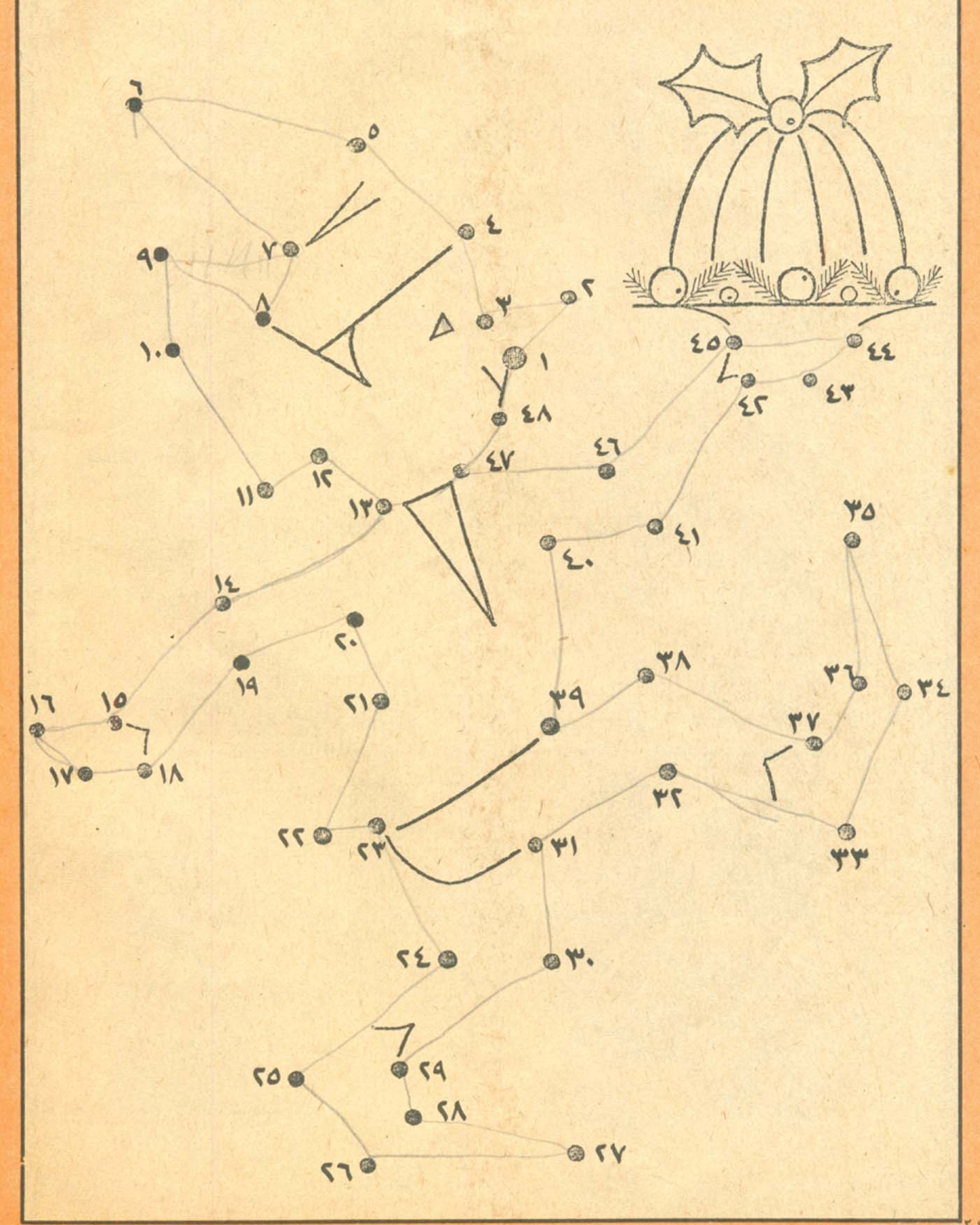
٦ - إشتركْ في الحديثِ إذا وُجِّهَ لك وليكن حديثُك لطيفاً ومهذباً .

٧ - عندما تنتهي من الطعام ، ضع السكينَ والشوكةَ جنباً إلى جنب في الصحن .

٨ - إذا أردتَ أن تتركَ غرفةَ الطعامِ قبل غيرك لسببٍ ما ، إستأْذِنْ أولاً من ذويك ومضيفك .

من يقدم قالب الحلوى

صل الأرقام من ١ إلى ٤٨ ولـوّن الصورة





الأبطال يفضلون


كرة القدم

كلُّ فتى ، وكذلك بعضُ الفتيات ، يُحِبُّ أن يلعَبَ بطابةٍ ، ولا سيَّما أن يَرْكلَها بِرِجْلِهِ. هكذا ابتدأت هذه اللُّعبةُ في بريطانيا حيثُ كان صبيانُ الحيّ يقذفون بطابةٍ من أوّلِ الشارعِ إلى آخرِهِ نحوَ مرمى معيّن. وبعد فترة قَرَّرَ بعضُهم أن يُحَدِّدوا أُصولَ اللُّعبةِ حتى أَصبحَ هناك عدةُ أنواعٍ من كرة القدمِ ووُضِعَ لكلٍ منها أنظمتُها.

وفي سنةِ ١٨٦٣ ، وُحِّدَتْ أَنظمةُ لعبةِ كرة القدمِ في انكلترا وأَصبحت المباراةُ بها حدثاً سنويّاً تشتركُ فيه النوادي المختلفة.

ثمَّ تَبَنَّتْ هذه اللُّعبةَ عِدَّةُ بلدانٍ أُوروبيّة وأَفريقيّة وأَسيويّة ، ونَتَجَ عن ذلك تنظيمُ مبارياتٍ دَوْلِيَّةٍ كُلَّ أَربعِ سنواتٍ للكأْسِ الذهبيّة. وقد أَصبَحَ من السابقين في مضمارِ كرةِ القدمِ اللاعبون من البرازيل وأَلمانيا وبريطانيا.

ومن كرة القدمِ تطوَّرت أَيضاً لعبةُ «الركبي» التي اكتسبت إسمَها من لاعبي جامعة ركبي في انكلترا ، ولعبةُ «الهوكي» حيث تُضْرَبُ طابةٌ صغيرةٌ بعصاً معقوفةٍ عند آخرها نحوَ هدفٍ ، ويكون ذلك إمّا على ملعبٍ تُرابيّ أو على الجليد.


لوّن


البطل الطائر
كان الصبي الفزاعة يتحدّث إلى أصدقائه يوماً عندما ...
سحرية !!
إذهبي من هنا أيتها العصافير!


عليكَ أن تخوّف العصافير وليس أن تتحدّث معها!
ماذا أفعل، إنها لا تخافُ مني ؟

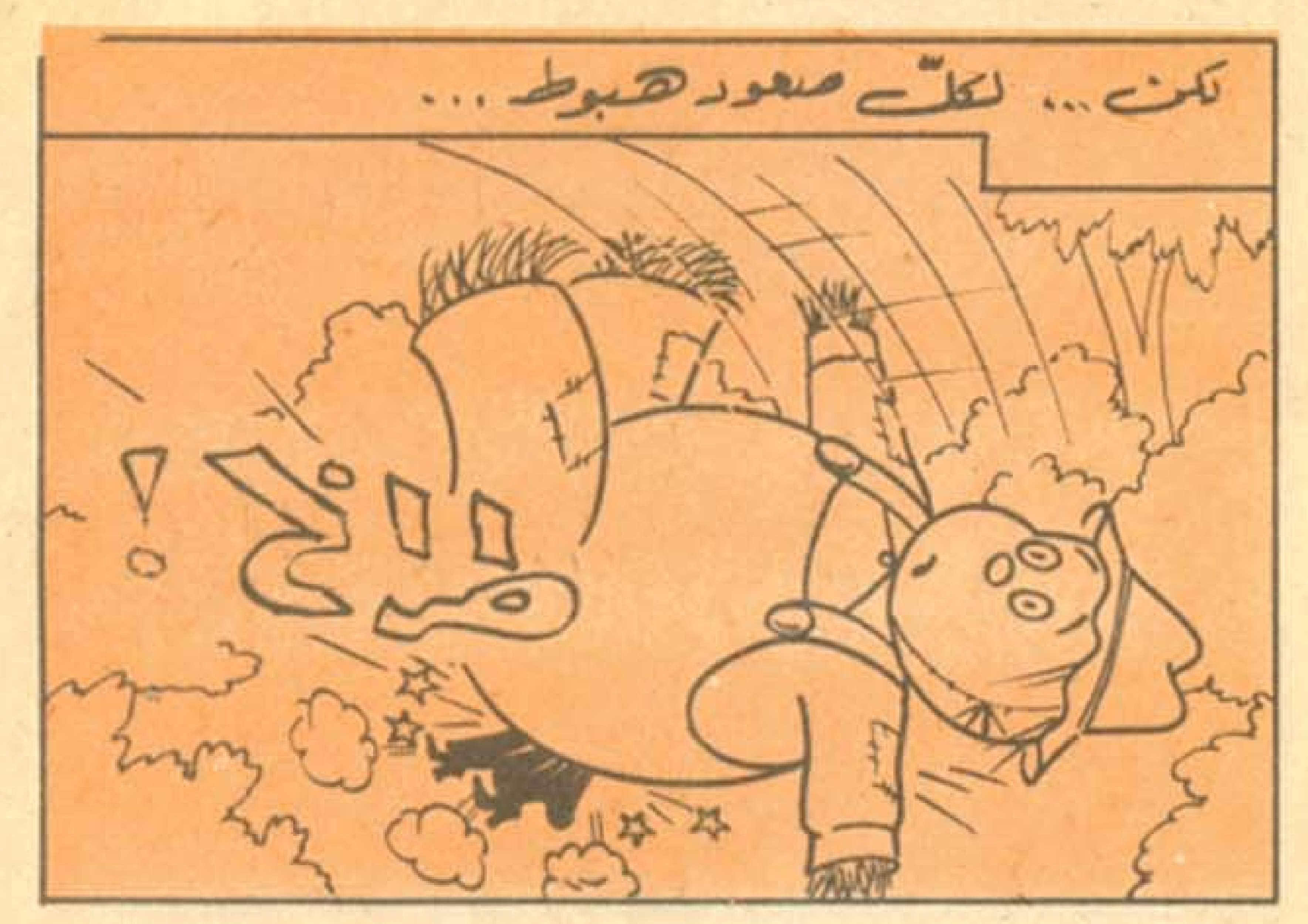

إذن سأجعلكَ مخيفاً عن صحيح !
يكتا - يكتي - جبلي - دبلي !


فتحوّل الصبي الفزاعة الصغير إلى صبي فزاعة كبير ...
ها! ها! الآن ستخافُ العصافير منك


من الآن فصاعداً يجب أن تتحمّل مسؤوليتك بجدّ
أنا لا أحبُّ أن أُخيف العصافير - ياليتني أطير من هنا!


فجأة شعر الولد الفزاعة كأنه طائر في الجوّ...


وطار وطار كالبالون ...
هاهي الساحرة العجوز
آمل ألا تراني !


لكن ... لكل صعود هبوط ...

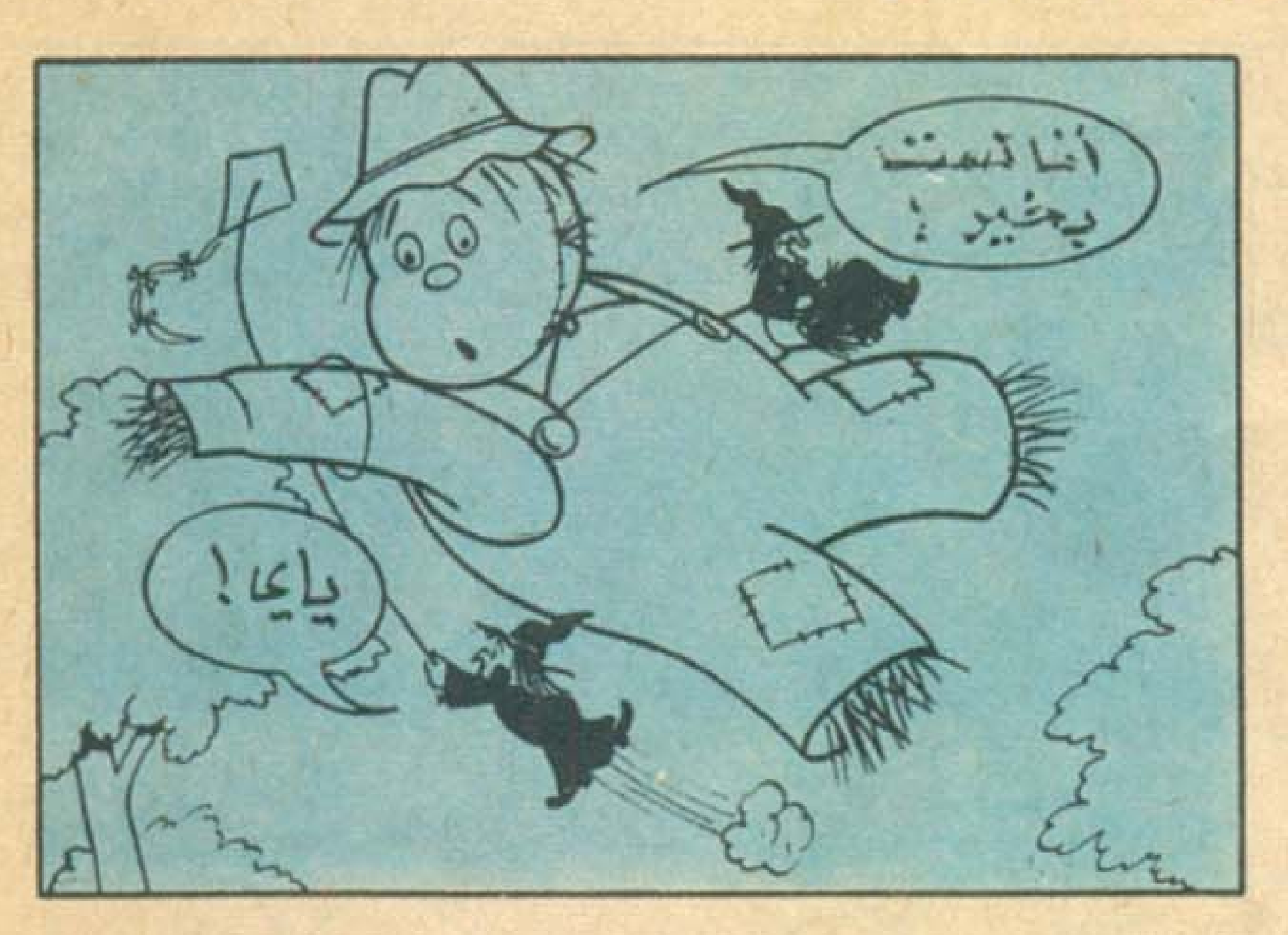

ماذا احدث ؟ إنني
لا أرى شيئاً !!
دعيني
أساعدك !


إنني أسمع صوت الصبي
الفزاعة !!
ماذا تفعل هنا
بعيداً عن حقلك ؟
قصتي
طويلة
يا ساحرة !


وقبل أن يبدأ الصبي بالرد وجد نفسه يطير ثانية ...


في تلك الأثناء كانت "سحرية" تقوم بما أمرته عمتها الساحرة ...
قالت لي عمتي
أن أطير طيارة !

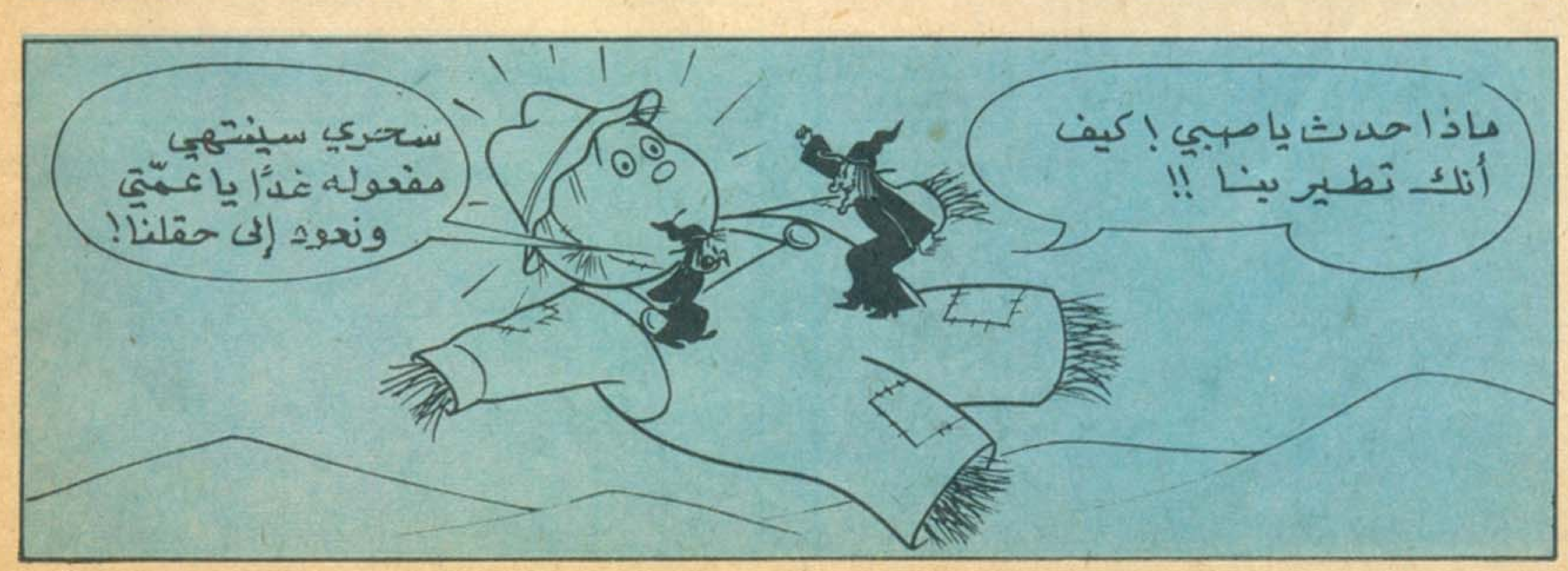

على الأقل سأكون بعيدة عن الصبي الفزاعة...
يا ترى كيف حاله الآن ؟


أنا لست بخير !
يا يا !


وكان خيط الطيارة الورق قد علق بالصبي الفزاعة فوجدت سحرية نفسها تطير معه ...
عمتي! ماذا تفعلين هنا ؟
علقت قبعتي بعيني ولا أرى شيئًا !!


حاولت سحرية * أن تقلع القبعة لعمتها ولكن ...
لا أتمكن من قلعها!
شدّي ... شدّي !!


وأخيرًا ... بعد ساعات ...
انقلعت !
يا ويلي ! إننا نطير !!


ماذا حدث يا صبي ! كيف أنك تطير بنا !!
سحري سينتهي مفعوله غدًا يا عمّتي ونعود إلى حقلنا!


لن أنتظر إلى الغد. سأقاوم سحرك بسحرٍ جديد!
يا إلهي!


وفجأة أظلمت الدنيا...
ما هذا؟
هذا الليل يخيّم يا أهبل!


وبعد دقائق كانت الساحرة قد نامت... وكذلك "سحرية"...
الشخير يزعجني... لن أستطيع أن أنام لحظة واحدة! آمل ألّا نصطدم بطائرة!!


وفي اليوم التالي...
أنظري أين وصلنا يا عمّتي!
فوق المدينة بعيداً عن بيتنا!


يا ويلك مني يا "فزاعة"! سأطيّر عقلك القش من رأسك قبل أن أنتهي منك!
عظيم يا عمتي الناس كلهم يهتفون لك ويصفقون
يعيش
يعيش
يعيش


لكن الناس كانوا يصفقون للمهرجان الكبير ذلك اليوم في المدينة...
هذا أجمل ما رأيته في حياتي!


وفي تلك اللحظة بدأ الصبي الفزاعة يهبط ...
وهذه الجائزة الأولى لهذا البالون الكبير!
كيف تسمّيه بالوناً؟


وفجأة انتهى مفعول السحر فاختفى الفزاعة ومعه "سحرية"...
أين البالون ؟ كان هنا من دقيقة !!
بف !


إنني في الحقل ورجعتُ إلى حجمي الأول !
أنت دائماً تخلق لي مشاكل مع عمّتي !


ولمّا رجعت الساحرة ... لامت "سحرية" على ما حدث ..
أنتِ وسحرك ! جعلتيني أطير من غير عصا!
الجائزة الأولى ! هذه ليست لي!
وهكذا تأكد الصبي الفزاعة من الحصول على الجائزة الأولى ... إذا قال أنه لا يريدها ...
سأضعها على صدرك إن شئت أو رفضت!
ومن الآن فصاعداً لا أسمح لك أن تطير !


الحق عليك ! لكِ قصاص عظيم !
بووو !
ياسلام ! الجائزة الأولى تذكّرني بأنني كنت بطلاً يوماً !!
النهاية


للهدايا
بمناسبة الأعياد المباركة
أسطوانات: حكايات ستّي
٩ أغانٍ للصغار
ترانيم ميلاديّة
كان ياما كان ...
تغريد
اطلبها من الأسواق و دار المطبوعات المصوّرة، تلفون ٣٤٠٤١٠

الآن في الأسواق

«العملاق الثالث»




ARAB
COMICS
WWW.arabcomics.net
BLUE
BIRD
عرب كوميكس احسن اصدقاء





Wish Fun For All Friends